

# FORMATION TECHNIQUE PRÉPARATOIRE AUX PRÉREQUIS TIAC / BPJEPS ACTIVITÉS DU CIRQUE

Le **TIAC** (Titre d'Initiateur aux Arts du Cirque en cours référencement RNCP) représente la qualification minimum pour être employé dans une école de cirque agréée FFEC ou pour intervenir à l'Education Nationale, conformément à la Convention Cadre du 21 juillet 2010.

L'obtention de ce titre vaut attestation de réussite aux exigences préalables du **BPJEPS Activités du Cirque**, diplôme d'animateur de niveau IV (RNCP).

## Public

Toute personne se destinant aux métiers d'animation des arts du cirque

## Formateurs

Alexis OUDIN  
Jean-Olivier RUSSO  
Laure OUDIN-SOTTY

## Coût

Formation complète  
3 960 €

Formation par modules

Module 1 : Jonglerie  
1 098€

Module 2 : Acrobatie  
972€

Module 3 : Aérien  
729€

Module 4 : Équilibre sur objet - 1 161€

Hors licence FFEC et/ou adhésion

## Conditions d'entrée en formation

- Être âgé de 17 ans
- Fournir un certificat médical d'aptitude à la pratique des arts du cirque
- Avoir une bonne condition physique

## Objectifs

Acquisition des compétences techniques cirque de base, pour l'obtention des prérequis du TIAC ou du BPJEPS Activités du Cirque (modules 1-2-3-4).

Construction d'un numéro artistique à partir d'une compétence acquise intégrée à chaque module.

## Dates et durée de la formation

Du 09 janvier au 30 juin 2023  
440h

## Calendrier

<b>Module 1 : Jonglerie</b> Du 03 janvier au 03 février 2023 24 jours - 122h	<b>Module 2 : Acrobatie</b> Du 20 février au 17 mars 2023 20 jours - 108h
<b>Module 3 : Aérien</b> Du 20 mars au 07 avril 2023 15 jours - 81h	<b>Module 4 : Équilibre sur objets</b> Du 24 avril au 02 juin 2023 24 jours - 129h

## Compétences visées

### Acrobatie

Réaliser un enchaînement intégrant une roulade avant, une roulade arrière, une roue, une rondade, un équilibre.

### Jonglerie

Réaliser un passing simple avec trois massues par personne.

Réaliser une routine à trois balles.

Exécuter un enchaînement avec le diabolo, le bâton du diable, les cerceaux, les boîtes, les assiettes.

### Aérien

Réaliser un enchaînement de dix figures simples au trapèze fixe.

### Équilibre sur objets

Exécuter un enchaînement sur un fil tendu.

Exécuter parcours avant de 20 m et une figure en forme de 8, avec un monocycle.

Exécuter deux montées et descentes différentes sur la planche à rouleau.

Exécuter un déplacement avec une boule.

### Expression

Présenter un numéro dans une des familles d'activités concernées.

## Moyens et méthodes pédagogiques

- Appropriation du matériel de cirque :
  - > Présentation, description
  - > Fondamentaux sur la sécurité d'utilisation applicable à chaque discipline.
- Exercices pratiques d'acquisition et d'approfondissement
  - > Les différents échauffements selon les disciplines
  - > Les fondamentaux de la discipline
  - > Le repérage dans l'espace, le déplacement
  - > La dissociation-association (exercices de latéralisation et coordination)
  - > La respiration, le langage
  - > Le regard

Méthode démonstrative, explicative et d'expérimentation individuelle et collective.  
Exercices pratiques d'acquisition et d'approfondissement  
Apports théoriques.

## Évaluation

**Mi- parcours** : démonstration individuelle pour repérage Acquis – Non acquis – En cours acquisition.

**Fin de parcours** : test blanc d'une ou plusieurs épreuves des prérequis exigés.  
QCM agrès et sécurité.  
Attestation de formation.