

## LES ARTS DU CIRQUE COMME SUPPORT D'ANIMATION

La formation permet de travailler de manière transversale les activités sportives, culturelles et artistiques. Elle complète de manière originale les activités de loisirs et les actions éducatives.

### Public

Animateurs socio-culturels, responsables d'accueils de loisirs, travailleurs sociaux

### Formateur

Jean-Olivier RUSSO

### Coût

Individuel :  
525€  
Hors licence FFEC  
et adhésion

Collectif :  
nous consulter

### Prérequis

Aucun

### Objectifs

Permettre à des professionnels d'intégrer les arts du cirque dans leurs animations, activités et actions éducatives.

### Compétences visées

- S'approprier les bases techniques des activités cirque (activités aériennes exclues) pour construire une action d'animation adaptée à son public.
- Acquérir les notions de sécurité indispensables à la pratique des disciplines abordées.

### Moyens et méthodes pédagogiques

- > Appropriation du matériel de cirque
- > Présentation, description
- > Fondamentaux sur la sécurité d'utilisation applicable à chaque discipline.

Alternance ateliers de pratique individuels et collectifs et mises au point théoriques.

### Dates et durée de la formation

#### À convenir

21 heures, dont 2h évaluation réparties sur 3 jours

### Évaluation

QCM  
Attestation de formation

## PERFECTIONNEMENT TECHNIQUE PERSONNALISÉ

Construction d'un programme personnalisé de formation, pour répondre à une demande spécifique de formation technique d'une ou plusieurs disciplines « arts du cirque », en fonction des besoins, des objectifs et du profil de chacun.e.

### Public

Élèves d'écoles de cirque et artistes de cirque, souhaitant se perfectionner dans une discipline de cirque en rapport avec un projet personnel (préparation technique aux concours d'entrée en écoles préparatoires professionnelles des arts du cirque, construction de numéros..).

### Coût et durée de la formation

Selon projet de formation.

### Prérequis

Justifier d'une année de pratique dans la discipline choisie.

### Objectifs

Approfondissement et perfectionnement des acquis de la discipline en lien avec le projet personnel.

### Compétences visées

Construction d'un enchaînement et/ou de numéro

### Moyens et méthodes pédagogiques

Exercices techniques de pratique cirque  
Apports théoriques en lien avec le travail de recherche

### Dates

#### À convenir

de novembre 2024  
à juin 2025

### Évaluation

Analyse de prestation filmée  
Attestation de formation