

LES ARTS DU CIRQUE COMME SUPPORT D'ANIMATION

La formation permet de travailler de manière transversale les activités sportives, culturelles et artistiques. Elle complète de manière originale les activités de loisirs et les actions éducatives.

Public

Animateurs socio-culturels, responsables d'accueils de loisirs, travailleurs sociaux

Formateur

Jean-Olivier RUSSO

Coût

Individuel :
525€
Hors licence FFEC
et adhésion

Collectif :
nous consulter

Prérequis

Aucun

Objectifs

Permettre à des professionnels d'intégrer les arts du cirque dans leurs animations, activités et actions éducatives.

Compétences visées

- S'approprier les bases techniques des activités cirque (activités aériennes exclues) pour construire une action d'animation adaptée à son public.
- Acquérir les notions de sécurité indispensables à la pratique des disciplines abordées.

Moyens et méthodes pédagogiques

- > Appropriation du matériel de cirque
- > Présentation, description
- > Fondamentaux sur la sécurité d'utilisation applicable à chaque discipline.

Alternance ateliers de pratique individuels et collectifs et mises au point théoriques.

Dates et durée de la formation

À convenir

21 heures, dont 2h évaluation réparties sur 3 jours

Évaluation

QCM
Attestation de formation